

SITE UASHASSIHTSH

Résumé des échanges et discussions

Cercle de discussion du 16 février 2019

Suite à la décision de Katakuhimatsheta (Conseil des élus) prise en décembre 2018 de modifier la vocation touristique du site Uashassihstsh pour qu'il soit davantage orienté vers l'animation communautaire et la transmission culturelle, la population de Mashteuiatsh a été conviée à un Cercle de discussion sur le sujet le 16 février 2019.

Une soixantaine de personnes ont pris part au Cercle de discussion qui s'est déroulé sous une formule brunch au Pavillon des arts et des traditions du site Uashassihstsh. C'est la direction Patrimoine et culture qui a le mandat de suivi et de gestion du site.



Les échanges ont été soutenus, cordiaux et agréables. Plusieurs suggestions et avenues de développement intéressantes ont été proposées. Nous résumons dans le présent document l'essentiel des propos tenus à cette occasion. Nous y intégrons aussi certains autres commentaires qui nous ont été transmis par courriel ou de vive voix par des Pekuakamiulnuatsh depuis l'annonce de décembre.

Commentaires généraux

Les discussions et commentaires étaient orientés et regroupés sous quatre thèmes principaux :

- Le volet communautaire;
- La transmission culturelle;
- Les événements;
- La pérennité du site.



Plusieurs participants ont partagé leurs besoins sur le plan de la transmission : histoire, ateliers de transmission de la culture et de la langue. Certains ont démontré leur besoin d'avoir un endroit de rassemblement, un local, un lieu de vente d'artisanat et d'exposition de leurs œuvres.

Certains organismes ont démontré leur désir d'implication dans le déploiement des activités de transmission culturelle et de se réapproprier ce beau site. D'autres ont partagé leur déception sur l'orientation prise au début, car le tourisme a pris plus de place que pour les artisans et artistes.

La durée du Cercle de discussion n'était pas assez longue pour certains. Il fut aussi suggéré de rencontrer les aînés à leur domicile afin d'échanger avec eux en nehlueun. Une préoccupation sur l'avenir de nos jeunes ainsi que sur les emplois est remarquée par quelques Pekuakamiulnuatsh. Il est également mentionné qu'une accessibilité des infrastructures et des équipements est nécessaire aux différentes activités.

Commentaires spécifiques

Le volet communautaire

À l'égard des infrastructures :

- Terrain de jeux, pétanque, volley-ball;
- Refaire le Shaputuan pour rassembler les gens, atelier de transmission, café causerie;
- Jeux d'eau pour les enfants, balançoire pour bébé;
- Glissade, patinoire, prêt de raquettes en hiver;
- Vente, marché, kiosques artisans;
- Pas d'hôtel sur le site;
- Restaurant comme l'aréna, le mettre en concession;
- Servir des mets traditionnels;
- Toilette accessible en tout temps (prévoir caméra);
- Rendre accessible du bois pour les tentements et les aires de feu;
- Panneaux sur l'histoire et les familles de la communauté, sur la toponymie (montagne autour du lac);
- Stations d'exercice, programme d'activités physiques mis à jour aux deux semaines (mise en forme, compétition sportive, triathlon, portage, etc.);
- Frigidaire communautaire (gibier).

À l'égard des activités :

- Contes et légendes autour du feu;
- Soirée de poésie;
- Dégustation de gibier (pas de vente);
- Souligner les fêtes : mères, pères, nouveau-nés de l'année, défunts de l'année, réussites de toutes sortes comme par exemple les années de sobriété;
- Pique-nique communautaire avec petite cérémonie (quelque chose de bien simple, pas trop compliqué), célébrer des mariages traditionnels, des cérémonies du nouveau-né et des premiers pas, tout ceci à l'année;
- Mukushan, repas communautaire de la confiance (ex. : fait par chacun, leur spécialité);
- Cercle de partage (ex. : par thème);
- Cérémonie de lever du soleil et de la pleine lune;
- Pratiques de danse de pow-wow accompagnées des drummers;
- Profiter du lac : aquaforme en famille, tours de rabaska, ponton ou canot;
- Apprendre chants au teuhikan;
- Atelier de travail pour les artisans (utiliser les outils en place et transmettre);
- Lieux quotidiens de rassemblement;
- Vers le mieux-être de la communauté;
- Faire des rassemblements de cuisine;
- Présenter, rassembler les familles pour ceux qui sont à l'extérieur (permettre de se connaître);
- Place aux jeunes, aux sans-abris et aux hommes, souvent oubliés;
- Plateau d'intégration au marché du travail.

La transmission culturelle

- Prévoir des activités selon les cinq saisons;
- Projet de tannage de peau, ramener ce qui a déjà été fait dans les années 1970-1975;
- Partie cuisine à utiliser et transmettre des connaissances traditionnelles;
- Cours de cuisson de bannique;
- Costume montagnais, souvenir de Mme Napané;
- Volet spirituel;
- Activités culturelles écoles;
- Atelier sur la langue et la sensibilisation;
- Importance de donner la parole aux aînés;
- Histoire de gens, ouverture, parcours de certains Pekuakamiulnuatsh
- Histoire des Pekuakamiulnuatsh;
- Raconter des histoires et récits de vie autour du feu;
- Faire connaître notre culture aux jeunes (ex. : faire des raquettes);
- Transmission intergénérationnelle;
- Permet de ramener le territoire ici;
- Utilisation de Facebook;
- Activités traditionnelles et accepter l'évolution et l'adaptation de celles-ci à notre vie de tous les jours (ex. : broderie).

Les événements

- Festival du film, chanson, Atalukan;
- Grand rassemblement plus longtemps, sur deux fins de semaine;
- Retour arche de sapin, même revenir sur le site devant le Conseil;
- Rassemblement des jeunes;
- Marché public (récolte jardin, artisanat, semis, tisane chaude froide, smoothies);

- Marché de Noël extérieur et décorations (ex. : cabanes en pruche);
- Village sur glace (s'inspirer de Roberval);
- Pow-wow (s'adapter aux jeunes et mettre de côté le traditionnel de temps à autre);
- Pow-wow (encourager les artistes d'ici et leur donner un plus gros cachet);
- Événements régional, national (ex. : course de chiens de traîneaux, etc.);
- Moins de gros événements, mais de petits événements et cesser notre routine quotidienne (ex. : feux, tournoi de volley-ball, pique-nique);
- Messe à chaque mois et cérémonie à chaque mois;
- Profiter de la belle scène (ex. : talents musicaux durant pique-nique familial);
- Spectacles avec promoteurs privés (ex. : La Bottine Souriante pour nous faire giguer);
- Divers orchestres de tous genres musicaux (par exemple Kent Nagano, car on ne sait pas ce que ça peut faire naître chez nos jeunes);
- Party rave pour les jeunes (les faire se défouler, faire du moderne dans nos activités, sous le chapiteau, jeux de lumière, fluorescents en hiver);
- Bingo plein air.

La pérennité du site

- Interdiction aux automobiles;
- Créer un conseil culturel;
- Assurer la sécurité des lieux en engageant nos ressources;
- Oui au tourisme;
- Location (ex. : tente blanche, canot, salle, événement, etc.);
- Parc public (donc Pekuakamiulnuatsh Takuhikan devrait entretenir le site et les infrastructures);
- Pas d'alcool;
- Collaborer avec d'autres (ex. : Club optimiste, Kamishk'Arts, Conseil des jeunes, etc.);
- Activités de financement (ex. : souper spectacle sur le site, vins et fromages, bingo normal et monstre, etc.);
- Se servir du magasin pour vendre (ex. : cueillettes, artisanat, etc.);
- Plan de communication (membres extérieurs, jeunes, familles d'accueil, etc.);
- Développer l'employabilité pour jeunes et moins jeunes;
- Utiliser le Pavillon pour les artistes;
- Aménager un vrai site de pow-wow (structure);
- Faire des activités de financement (partenaire financier et commanditaire)
- Voir l'état de la sonorisation sur la scène;
- Première activité : grand ménage lors du jour de la Terre (concours selon le nombre de sacs, donner des prix de présence par tirage) avec repas après;
- Vendre à la population les carrées de tente en surplus.

Prochaines étapes

Suite au Cercle de discussion du 16 février et aux commentaires reçus, une programmation saisonnière pour le printemps et l'été 2019 sera élaborée et proposée d'ici les prochaines semaines par la direction Patrimoine et culture. L'implication et la discussion communautaire vont se poursuivre.

Nous tenons à remercier toutes les personnes qui ont participé à la consultation. Vos idées nous permettront de mieux définir l'offre de services à mettre en place et d'élaborer une programmation axée sur les besoins et attentes des Pekuakamiulnuatsh.